

T. C. MİLLÎ EĞİTİM VEKÂLETİ TEBLİĞLER DERGİSİ

CİLT: 16

23 MART 1953

SAYI: 739

GENELGELER:

BEDEN EĞİTİMİ VE 17/3/1953
İZCİLİK ÖZET:

MÜDÜRLÜĞÜ İlkokullarda voley-
Sayı: 002.09/139 bol kaideleri h.

3568

Saha ve malzemesinin sağlanması ko-
lay, vücudü her taraflı çalıştıran, bir anda
birçok çocuğun oynamasına imkân veren,
tehlikesi bulunmayan, boş zamanlarda ço-
cukları meşgul eden voleybol oyunu, son
yıllarda ilkokullarımızda da büyük rağbet
görmekte ve bazı şehirlerde okullararası
karşılaşmaları dahi yapılmaktadır.

Voleybol oyununun ilkokullara göre
hazırlanmış olan kaideleri aşağıya çıkarıl-
mıştır.

Bilgi edinilmesini rica ederim.

M. Eğitim Vekili y.

R. Tardu

İLKOKULLARA GÖRE VOLEYBOL OYUN KAİDELERİ

A — Saha ölçüleri:

1 — Sahanın dar kenarı 7,5 metre ve
uzun kenarı 15 metredir. Ortasından bir çiz-
gi ile ikiye bölünür. Buna orta çizgisi denir.

2 — Açık hava sahalarının 4 tarafına
3 metre açığından, kapalı sahaların 1 metre
açığından bir çizgi çizilir, buna da hudut
çizgisi denir. Bu dış çizgiden itibaren içeride
ağ direklerinden başka bir engel bu-
lunmaz. Ağ direkleri saha çizgilerinden bir
metre açıkta bulunur.

3 — Oyun sahası iyice görülebilen ve
açık olarak belirtilmiş düz beyaz çizgilerle
tahdit olunur. Bu çizgilerin genişliği (5)
cm. olacaktır.

4 — Servis yeri: Sahanın arka ve sağ
köşelerinde 2,5 metre uzunluğunda ve 165
metre genişliğinde bir servis atma yeri çizi-
lir. Bütün servisler buradan atılır.

5 — Ağ: 0,9 metre genişliğinde ve 7,50
metre uzunluğundadır. Ağın üst kenarına
dikilecek iki katlı ve 5 cm. genişliğinde be-
yaz branda bezinin içinden ağ germek için
bir tel veya ip geçirilir; yine aynı kalınlıkta
beyaz bir band iki yan kenarlara dikilir.
Orta çizginin tam orta yerinden ağın üst
kenarına kadar olan yükseklik 2,10 metredir.

B — Oyuncular:

1 — Her takım 6 oyuncudan kurulur.
Oyunculardan biri takım kaptanıdır. Ha-
kemle yalnız takım kaptanı görüşür.

2 — Bir takım sahaya 6 oyuncudan
az çıktığı ve oyun sırasında durumu iyi ol-

duğu halde, bir oyuncu sahayı terkettiği ve
yerine koyacak yedeği bulunmadığı takdir-
de takım hükmen mağlûp sayılır.

3 — Her takım beraberinde 6 yedek
oyuncu getirebilir. Bu oyuncuların da adları
oyundan önce diğerleri gibi yazı hakemine
yazdırılır.

4 — Yedeklerin oyuna girmesi aşağı-
daki hallerde olur:

a) Bir oyuncunun hastalanması veya
sakatlanmasında,

b) Hakem tarafından bir oyuncunun
çıkartılmasında,

c) Kaptanın isteği üzerine bir oyun-
cunun değiştirilmesinde,

Bu gibi vaziyetlerde kaptan, hakem-
den müsaade alır. Bunun için ancak bir da-
kikalık bir zaman verilir. Zaman aşarsa
oyuncu değiştirmesini yapan takıma (mo-
la) kaydedilir. Yedekler, çıkanın yerini al-
mak zorundadır.

C — Top yuvarlak olacak;
Çevresi 0,550 - 0,600 metre ve ağırlığı
200-250 gram olacaktır.

D — Hakemler ve vazifeleri:

Hakemler şunlardır:

Müsabaka hakemi,

Yardımcı hakem,

Sayı hakemi,

2 çizgi hakemi.

1 — Müsabaka hakemi, ev sahibi ta-
kımın idarecileri ile görüşür. Müsabaka sa-
atinden on dakika önce takım kaptanlarını
kabul eder. Lisanslarını inceler. (İlkokullar
için öğrencilerin fotoğraflı, kimlik kartları
ile okul idaresinin vereceği tasdikli isim lis-
tesi tetkik edilir.) Müsabaka hakeminin di-
ğer vazifeleri:

a) Oyunu idare eder, kararları ke-
sin verir.

b) Diğer hakemler üzerinde oyunun
sonuna kadar nüfuz sahibidir.

c) Müsabakaya başlamak üzere, ta-
kımları davet eder ve kur'a çektirir.

d) Oyunun başlangıcında, her servis-
ten önce her hâtda düdük çalar.

e) Takımların kazandığı sayıları yük-
sek sesle ilân eder ve sayı hakemine yaz-
dırır.

f) Molalara müsaade eder,

g) Oyuncularla ilgili ihtarlarını ait
olduğu takım kaptanına bildirir.

h) Müsabaka sonucu kâğıdını imzalar
ve icabederse müsabaka ile ilgili raporu ha-
zırlar.

2 — Yardımcı hakem: Müsabaka ha-
keminin mukabil tarafında yer alır. Ağa
yapılan her temas ve ağın altında orta çiz-
gi üzerinde basış hâdalarına bakar.

3 — Sayı hakemi: Müsabaka hakemi-
nin yanında yer alır.

a) Sayı kâğıdını tanzim eder,

b) İstenilen molaları bildirir,
c) Yedek oyuncuların isimlerini kay-
deder.

4 — Çizgi hakemleri: Sahanın mütä-
kabil köşelerinde ve hakemin karşısında yer
alırlar. Kendilerine sorulduğunda topun sa-
ha içine veya dışına düştüğünü bildirirler.

E — Servis atma:

Sağ arka oyuncunun, servis yerinden
topu el ile vurarak ağın üzerinden hasım
sahasına geçirmesine servis atma denir. To-
pa vurulmakla top oyunda addedilir ve
servis atan hemen sahaya girebilir.

F — Serviste yapılan hatalar:

1 — Hakem düdük çalmadan topa
vurmak,

2 — Topu çelerken çizgiye ayak bas-
mak,

3 — Topu ağa değdirmek,

4 — Topu hasım sahasının içine dü-
şürememek,

5 — Sırası gelmeden servis atmak.

Servis atma sırasında oyuncu yukar-
da belirtilen hâtalardan birini yaparsa, ha-
kem düdük çalar, servis atma hakkını diğer
takıma verir.

G — Sayı yapmak:

1 — Kaidesine uygun atılan topu, ha-
sım oyuncuları geri çeviremezse, servis atan
taraf bir sayı kazanır.

2 — Oyunda devre: Bir oyun iki veya
üç devre sürer. Her devrede 15 sayı yapan
taraf oyunu kazanır. Ve devre biter. Sayıları
14-14 olduğunda bu defa oyun 16 da biter.
Yani sayılarda beraberlik olunca, arka arka-
ya iki sayı yapan taraf oyunu kazanmış
olur.

3 — Molalar: Oyuncu değiştirmek,
takıma gerekli talimatı vermek ve istirahati
sağlamak maksadı ile her devrede en çok iki
defa mola alınır ve bu molalar top ölü iken
istenir. Müddeti bir dakikadır.

H — Oyunda gözetilecek esaslar:

1 Her servis kazanılışında öndeki
oyuncular soldan sağa, arkadaki oyuncular
sağdan sola yer değiştirirler.

2 — Topa vuruş: Kendi sahasında ar-
kadaşlarına pas vermek veya hasım tarafı-
na atmak için topa sadece vurulur. Top tu-
tulmaz, itilmez, bloke edilmez, taşınmaz ve-
ya savrulmaz.

Oyun sırasında topa bir veya iki elle,
tek veya çift yumrukla, baş veya vücudun
belden yukarı herhangi bir kısmı ile vurula-
bilir.

3 Paslaşma: Topu hasım sahasına gön-
dermek üzere takım oyuncuları iki pastan
faydalanabilirler. Yani topa takım oyuncu-
larından üçü topa temas edebilir. Karşılıklı
olan oyuncu (birinci el), topun ikinci bir
oyuncuya atılışı (ikinci el), bunun da takım
arkadaşlarından diğer bir oyuncuya verilmesi

(üçüncü el) sayılır. Sonuncu oyuncu topu mutlaka hasım sahasına atmalıdır. Aksi halde 4 el olur ve hâta sayılır. Topa ilk vuran oyuncu herhangi bir arkadaşının vuruşundan sonra ikinci defa topa vurabilir.

I — Oyunda hatalar :

1 — Topu elinde alıkoymak, (okkalamak, kepçelemek),

2 — Bir topa arka arkaya iki defa vurmak (çift vuruş),

3 — Topu vücudun belden aşağı kısımlarına değdirmek,

4 — Takımca topa 4 el vurmak,

5 — Topa vururken, ağa vücudunun herhangi bir yerini değdirmek,

(İki hasım oyuncusu aynı anda ağa değerse çift hâta sayılır ve servis yeniden atılır.

6 — Şut atma sırasında topu çelmek, itmek veya okkalamak, (topa yalnız vuruş yapılacaktır.)

7 — Top hasım sahasında oyunda iken, ağin altından hasım sahasına geçmek. oyunculara veya topa dokunmak,

8 — Orta çizgisinden hasım sahasına ayağını basmak veya vücudunu geçirmek.

9 — Arka sıradan gelip önde şut atmak,

10 — Molalarda hakemden izin almadan sahadan ayrılmak,

11 — Oyun kaidesine aykırı olarak yerini değıştirmek,

12 — Saha dışında bulunan bir kimseden akıl danışmak.

13 — Hasım oyuncularını şşırtmak için yerinde lüzumsuz sıçrama ve taşkın hareketler yapmak.

Yukarda belirtilen hatalar, oyun sırasında yapıldığı zaman, eğer bunlar servis yapan takım tarafından işlenirse, servis atma hakkı diğer takıma verilir. Eğer hasım takım tarafından yapılırsa, bu defa servis atan takım, bir sayı kazanır.

J — Kıyafet :

1 — Erkeklerin atlet, spor donu ve lâstik ayakkabıdır,

2 Kızların kısa kollu bir bulüz, şort ve lâstik ayakkabıdır.

YAYIM
MÜDÜRLÜĞÜ
Sayı: 403.4/05526

3569

26/3/1953

ÖZET :
Öğretmen Dergisi tarafından yayımlanan Türk ve Dünya Büyükleri Serisinin 6 ncı kitabı h.

Ferit Ragıp Tuncor ve Selâhattin Arıkan tarafından hazırlanarak Öğretmen Dergisi vasıtasıyla yayımlanan «Türk ve Dünya Büyükleri Serisinin 6 ncısı olan «Fuzulî, Makyavel, Barbaros, Eflâtun» adlı kitap Vekâletçe incelenmiş; 50 kuruş karşılığında okul kooperatiflerinde satılabileceği sonucuna varılmıştır.

«Selâhattin Arıkan, Öğretmen Dergisi ve Yayınevi sahibi, Posta Kutusu: 316 — Ankara» adresinden temin edilebilecek olan bu kitabın ilgililere duyurulmasını rica ederim.

M. Eğitim Vekili a.
R. Tardu

YAYIM
MÜDÜRLÜĞÜ
Sayı: 403.4/05527

3570

26/3/1953

ÖZET :
«Sihirli Deynek ve Derslerle Tanışma» adlı iki küçük okul piyesi h.

Fahrünnisa Elmalı tarafından yazılan ve Ahmet Halit Yaşaroğlu Kitabevi vasıtasıyla yayımlanan «Sihirli Deynek ve Derslerle Tanışma» adlı iki küçük okul piyesi

Vekillikçe incelenmiş; 50 kuruş karşılığında okul kooperatiflerinde satılmasında bir sakınca görülmemiştir.

«Ahmet Halit Yaşaroğlu, Kitapçılık ve Kâğıtçılık T. L. Ş. Ankara Cad. No. 121 — İstanbul» adresinden temin edilebilecek olan bu kitabın ilgililere duyurulmasını rica ederim.

M. Eğitim Vekili a.
R. Tardu

YAYIM
MÜDÜRLÜĞÜ
Sayı: 403.4/05528

3571

26/3 1953

ÖZET :
«Kahramanlar» adlı haftalık mecmuanın 1-30 uncu sayıları h.

Reşat İleri tarafından hazırlanan ve Ahmet Şilliler Yayınevi vasıtasıyla yayımlanan «Kahramanlar» adlı haftalık mecmuanın 1-30 uncu sayıları Vekillikçe incelenmiş; ilk ve ortaokul kooperatiflerinde satılabileceği sonucuna varılmıştır.

«Ahmet Şilliler Yayınevi, Ankara Cad. vilâyet karşısı No. 37/1 — İstanbul» adresinden her biri 15 kuruş karşılığında temin edilebilecek olan bu mecmuaların ilgililere duyurulmasını rica ederim.

M. Eğitim Vekili a.
R. Tardu

İLÂNLAR :

ESKİ YILLARDA SAMSUN İLİNDE ÇALIŞMIŞ ALACAKLI ÖĞRETMENLERE

Samsun İlnde vazife görmüş öğretmenlerin eski yıllardan alacaklarına karşılık olmak üzere, 1953 yılı bütçesine bir miktar ödenek konmuştur.

Alacakları bulunan öğretmenlerin birer mutemet dilekçesi ile Samsun Valiliğine müracaatları ilân olunur.

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMIMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR.

0	12	23	34	45
1	13	24	35	46
2	14	25	36	47
3	15	26	37	48
4	16	27	38	49
5	17	28	39	50
6	18	29	40	51
7	19	30	41	52
8	20	31	42	53
9	21	32	43	54
10	22	33	44	55